C.4.6 Scheda di unità formativa N° 1 DI 26

Titolo U.F.: **Asse dei linguaggi**	Durata: **100**
Titolo attività di riferimento: **Corso Mangia e Bevi per Addetto all' approvvigionamento della cucina, conservazione e trattamento delle materie prime e alla distribuzione di pietanze e bevande**	

C.4.6.1 Obiettivi specifici di apprendimento in termini di

Unità formativa in riferimento alle ***Competenze chiave per l'apprendimento permanente di cui Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)*** corrispondenti alle competenze chiave numero 1 – 2 - 4 - 8

conoscenze:
- Principali strutture grammaticali della lingua italiana
- Elementi di base della funzioni della lingua
- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali
- Contesto, scopo e destinatario della comunicazione
- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
- Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo
- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi
- Principali connettivi logici
- Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi
- Tecniche di lettura analitica e sintetica
- Tecniche di lettura espressiva
- Denotazione e connotazione
- Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana
- Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere
- Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso
- Uso dei dizionari
- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni, ecc.
- Fasi della produzione scritta: pianificazione,stesura e revisione
- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana , sociale e professionale
- Uso del dizionario bilingue
- Regole grammaticali fondamentali
- Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune
- Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale
- Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua
- Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica…..)
- Principali forme di espressione artistica
- Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo
- Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video
- Uso essenziale della comunicazione telematica

capacità:
- Comprendere il messaggio contenuto in un testo orale
- Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale
- Esporre in modo chiaro logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati
- Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale
- Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni, idee per esprimere anche il proprio punto di vista

- Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali
- Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi
- Applicare strategie diverse di lettura
- Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo
- Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario
- Ricercare , acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo
- Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni
- Rielaborare in forma chiara le informazioni
- Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative
- Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
- Ricercare informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
- Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale
- Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali
- Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
- Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale
- Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio
- Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali
- Riconoscere e apprezzare le opere d'arte
- Conoscere e rispettare i beni culturali e ambientali a partire dal proprio territorio
- Comprendere i prodotti della comunicazione audiovisiva
- Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni , ecc.), anche con tecnologie digitali

C.4.6.2 Contenuti formativi (descrivere i contenuti specifici proposti in relazione agli obiettivi di apprendimento definiti)

Italiano (35 ore)

- Principali strutture grammaticali: Sintassi, analisi grammaticale, fonologia, morfologia, nome, aggettivo, preposizione, congiunzione, coniugazione dei verbi, concordanze, analisi logica, comprensione casi logici, analisi del periodo, conoscenza della diversità delle proposizioni in un discorso, regole grammaticali
- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali
- Leggere, comprendere e interpretare testi scritti

Elementi di comunicazione (20 ore)

- Struttura e codici dei processi comunicativi: la comunicazione verbale, non verbale, i codici, gli ostacoli e i principi fondamentali della comunicazione;
- Mezzi, strumenti e metodi della comunicazione nei contesti formali ed informali.
- Processi comunicativi e target di riferimento
- Modelli comunicativi e linguaggi dei media tradizionali e dei new media.
- Semplici applicazioni per la elaborazione audio e video
- Uso essenziale della comunicazione telematica

Lingua Inglese (35 ore)

- Lessico di base su argomenti di vita quotidiana (Presentazione di sé stessi, Descrivere la posizione degli oggetti, Esprimere opinioni, Chiedere e dare informazioni personali, Esprimere gusti personali, Suggerire di fare qualcosa, Dire o chiedere a qualcuno di fare qualcosa, Fare o rispondere a un invito, Esprimere obblighi o proibizioni)
- Regole grammaticali fondamentali (Verbo, aggettivi, plurale, genitivo, preposizioni, want/like/would like)

- Semplici modalità di scrittura

Patrimonio artistico territoriale (10 ore)

- Le principali opere artistiche territoriali
- Principali forme di espressione artistica
- Elementi fondamentali per la lettura/ascolto di un'opera d'arte

C.4.6.3 Metodologie (descrivere le metodologie adottate sia per un efficace apprendimento di saperi teorico-tecnici sia per un completo sviluppo di competenze richieste dallo standard professionale)

L'approccio metodologico utilizzato per un effettivo interessamento e coinvolgimento degli allievi si struttura su:

- lezione frontale di tipo attivo e partecipata
- esercitazioni e i casi (esercitazioni nozionistiche, addestrative, di problem solving, incident, autocasi)

simulazioni (role play, esercitazioni dimostrative, esercitazioni di analisi)

- lavori di gruppo

C.4.6.4 Professionalità coinvolte (indicare le figure professionali attivate nell'unità formativa)

- Docenti del CPIA Firenze 1 e dei docenti della scuola partner, Istituto Enriques di Castelfiorentino
- Tutor d'aula facilitatore dell'apprendimento e responsabile del corretto svolgimento delle attività didattiche

C.4.6.5 Organizzazione e logistica (indicare le principali attrezzature e materiali necessari in relazione alla metodologia didattica adottata e alle finalità formative)

• Aula didattica dotata di PC collegato a videoproiettore
• Laboratorio informatico dotato di PC in rete con pacchetto office, stampante e collegamento internet.
• Lavagna a fogli mobili
• Dispense didattiche
• Kit personale per appunti

C.4.6.6 Metodologie e strumenti di verifica degli apprendimenti

Tipologie di prove intermedie previste:

Durante lo svolgimento delle attività i docenti somministreranno agli allievi prove scritte e orali consistenti in test e colloquio al fine di valutare i singoli moduli affrontati

La valutazione definitiva dell'asse verrà fatta attraverso la somministrazione di un **test**, composto da domande e risposte ad opzione (3 opzioni di risposta, di cui una ed una solamente corretta). Verrà compilato individualmente da ciascun partecipante, nel tempo previsto e comunicato ad inizio della prova. Le prove verranno svolte in aula. Ogni test, composto da 45 items, avrà durata di 60 minuti.

Modalità di valutazione degli esiti delle prove intermedie:

Valutazione effettuata mediante attribuzione di un punteggio 1/n ad ogni risposta esatta, con n uguale al numero delle domande proposte dal docente.

Si considera una griglia di valutazione, espressa in centesimi, così strutturata:

0/40 – Insufficiente (obiettivi di apprendimento non raggiunti);
41/59 – Scarso (obiettivi di apprendimento non completamente raggiunti);
60/70 – Sufficiente (obiettivi di apprendimento raggiunti);
71/90 – Buono (obiettivi di apprendimento pienamente raggiunti);
91/100 – Ottimo (obiettivi di apprendimento perfettamente padroneggiati)

Punteggio massimo 100/100, punteggio minimo soglia 60/100.

C.4.6 Scheda di unità formativa N° 2 DI 26

Titolo U.F.: **Asse Matematico** Durata: **40**

Titolo attività di riferimento: **Corso Mangia e Bevi per Addetto all' approvvigionamento della cucina, conservazione e trattamento delle materie prime e alla distribuzione di pietanze e bevande**

C.4.6.1 Obiettivi specifici di apprendimento in termini di

Unità formativa in riferimento alle ***Competenze chiave per l'apprendimento permanente di cui Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)***
Corrispondente alla competenze chiave numero 3

conoscenze:
- Gli insiemi numerici N, Z, Q, R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento.
- I sistemi di numerazione
- Espressioni algebriche; principali operazioni.
- Equazioni e disequazioni di primo grado.
- Sistemi di equazioni e disequazioni di primo grado.
- Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione.
- Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà.
- Circonferenza e cerchio
- Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni.
- Teoremi di Euclide e di Pitagora.
- Teorema di Talete e sue conseguenze
- Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.
- Interpretazione geometrica dei sistemi di equazioni.
- Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti
- Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi
- Principali rappresentazioni di un oggetto matematico.
- Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni e disequazioni di 1° grado.
- Significato di analisi e organizzazione di dati numerici.
- Il piano cartesiano e il concetto di funzione.
- Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici, funzione lineare.
- Incertezza di una misura e concetto di errore.
- La notazione scientifica per i numeri reali.
- Il concetto e i metodi di approssimazione
- i numeri "macchina"
- il concetto di approssimazione
- semplici applicazioni che consentono di creare, elaborare un foglio elettronico con le forme grafiche corrispondenti

capacità:
- Comprendere il significato logico operativo di numeri appartenenti ai diversi sistemi numerici. Utilizzare le diverse notazioni e saper convertire da una all'altra (da frazioni a decimali, da frazioni apparenti ad interi, da percentuali a frazioni..);
- Comprendere il significato di potenza; calcolare potenze e applicarne le proprietà.
- Risolvere brevi espressioni nei diversi insiemi numerici; rappresentare la soluzione di un problema con un'espressione e calcolarne il valore anche utilizzando una calcolatrice.
- Tradurre brevi istruzioni in sequenze simboliche (anche con tabelle); risolvere sequenze di operazioni e problemi sostituendo alle variabili letterali i valori numerici.
- Comprendere il significato logico operativo di rapporto e grandezza derivata; impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale; risolvere

semplici problemi diretti e inversi
- Risolvere equazioni di primo grado e verificare la correttezza dei procedimenti utilizzati.
- Rappresentare graficamente equazioni di primo grado; comprendere il concetto di equazione e quello di funzione
- Risolvere sistemi di equazioni di primo grado seguendo istruzioni e verificarne la correttezza dei risultati.
- Riconoscere i principali enti, figure e luoghi geometrici e descriverli con linguaggio naturale
- Individuare le proprietà essenziali delle figure e riconoscerle in situazioni concrete
- Disegnare figure geometriche con semplici tecniche grafiche e operative
- Applicare le principali formule relative alla retta e alle figure geometriche sul piano cartesiano
- In casi reali di facile leggibilità risolvere problemi di tipo geometrico, e ripercorrerne le procedure di soluzione
- Comprendere i principali passaggi logici di una dimostrazione
- Progettare un percorso risolutivo strutturato in tappe
- Formalizzare il percorso di soluzione di un problema attraverso modelli algebrici e grafici
- Convalidare i risultati conseguiti sia empiricamente, sia mediante argomentazioni
- Tradurre dal linguaggio naturale al linguaggio algebrico e viceversa
- Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati.
- Rappresentare classi di dati mediante istogrammi e diagrammi a torta.
- Leggere e interpretare tabelle e grafici in termini di corrispondenze fra elementi di due insiemi.
- Riconoscere una relazione tra variabili, in termini di proporzionalità diretta o inversa e formalizzarla attraverso una funzione matematica
- Rappresentare sul piano cartesiano il grafico di una funzione.
- Valutare l'ordine di grandezza di un risultato.
- Elaborare e gestire semplici calcoli attraverso un foglio elettronico
- Elaborare e gestire un foglio elettronico per rappresentare in forma grafica i risultati dei calcoli eseguiti

C.4.6.2 Contenuti formativi (descrivere i contenuti specifici proposti in relazione agli obiettivi di apprendimento definiti)

Matematica e Geometria (40 ore)
- Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento.
- I sistemi di numerazione
- Espressioni algebriche; principali operazioni.
- Equazioni e disequazioni di primo grado
- Cenni di geometria analitica rappresentazione grafica di punti e segmenti sul piano cartesiano , il loro calcolo
- La retta la sua rappresentazione, il concetto di proporzionalità diretta

C.4.6.3 Metodologie (descrivere le metodologie adottate sia per un efficace apprendimento di saperi teorico-tecnici sia per un completo sviluppo di competenze richieste dallo standard professionale)

L'approccio metodologico utilizzato per un effettivo interessamento e coinvolgimento degli allievi si struttura su:
- lezione frontale di tipo attivo e partecipata
- esercitazioni e i casi (esercitazioni nozionistiche, addestrative, di problem solving, incident, autocasi)
simulazioni (role play, esercitazioni dimostrative, esercitazioni di analisi)
- lavori di gruppo

C.4.6.4 Professionalità coinvolte (indicare le figure professionali attivate nell'unità formativa)

- Docenti del CPIA Firenze 1 e dei docenti della scuola partner Istituto Enriques di Castelfiorentino
- Tutor d'aula facilitatore dell'apprendimento e responsabile del corretto svolgimento delle attività

didattiche

C.4.6.5 Organizzazione e logistica (indicare le principali attrezzature e materiali necessari in relazione alla metodologia didattica adottata e alle finalità formative)

• Aula didattica dotata di PC collegato a videoproiettore
• Laboratorio informatico dotato di PC in rete con pacchetto office, stampante e collegamento internet.
• Lavagna a fogli mobili
• Dispense didattiche
• Kit personale per appunti

C.4.6.6 Metodologie e strumenti di verifica degli apprendimenti

Tipologie di prove intermedie previste:
Durante lo svolgimento delle attività i docenti somministreranno agli allievi prove scritte e orali consistenti in test e colloquio al fine di valutare i singoli moduli affrontati
La valutazione definitiva dell'asse verrà fatta attraverso la somministrazione di un **test**, composto da domande e risposte ad opzione (3 opzioni di risposta, di cui una ed una solamente corretta). Verrà compilato individualmente da ciascun partecipante, nel tempo previsto e comunicato ad inizio della prova. Le prove verranno svolte in aula. Ogni test, composto da 45 items, avrà durata di 60 minuti.

Modalità di valutazione degli esiti delle prove intermedie:
Valutazione effettuata mediante attribuzione di un punteggio 1/n ad ogni risposta esatta, con n uguale al numero delle domande proposte dal docente.

Si considera una griglia di valutazione, espressa in centesimi, così strutturata:
0/40 – Insufficiente (obiettivi di apprendimento non raggiunti);
41/59 – Scarso (obiettivi di apprendimento non completamente raggiunti);
60/70 – Sufficiente (obiettivi di apprendimento raggiunti);
71/90 – Buono (obiettivi di apprendimento pienamente raggiunti);
91/100 – Ottimo (obiettivi di apprendimento perfettamente padroneggiati)

Punteggio massimo 100/100, punteggio minimo soglia 60/100.

C.4.6 Scheda di unità formativa N° 3 DI 26

Titolo U.F.: **Asse Scientifico-Tecnologico**	Durata: **60**
Titolo attività di riferimento: **Corso Mangia e Bevi per Addetto all' approvvigionamento della cucina, conservazione e trattamento delle materie prime e alla distribuzione di pietanze e bevande**	

C.4.6.1 Obiettivi specifici di apprendimento in termini di

Unità formativa in riferimento alle ***Competenze chiave per l'apprendimento permanente di cui Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)*** corrispondenti alle competenze chiave numero 3 - 4

conoscenze:
- Concetto di misura e sua approssimazione
- Errore sulla misura
- Principali Strumenti e tecniche di misurazione
- Sequenza delle operazioni da effettuare,.
- Fondamentali Meccanismi di catalogazione
- Utilizzo dei principali programmi software
- Concetto di sistema e di complessità
- Schemi, tabelle e grafici
- Principali Software dedicati.
- Semplici schemi per presentare correlazioni tra le variabili di un fenomeno appartenente all'ambito scientifico caratteristico del percorso formativo.
- Concetto di ecosistema.
- Impatto ambientale limiti di tolleranza.
- Concetto di sviluppo sostenibile.
- Schemi a blocchi
- Concetto di input-output di un sistema artificiale.
- Diagrammi e schemi logici applicati ai fenomeni osservati.
- Concetto di calore e di temperatura
- Limiti di sostenibilità delle variabili di un ecosistema
- Strutture concettuali di base del sapere tecnologico
- Fasi di un processo tecnologico (sequenza delle operazioni: dall' "idea" all' "prodotto")
- Il metodo della progettazione.
- Architettura del computer
- Struttura di Internet
- Struttura generale e operazioni comuni ai diversi pacchetti applicativi (Tipologia di menù, operazioni di edizione, creazione e conservazione di documenti ecc.)
- Operazioni specifiche di base di alcuni dei programmi applicativi più comuni

capacità:
- Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali (fisici, chimici, biologici, geologici, ecc..) o degli oggetti artificiali o la consultazione di testi e manuali o media.
- Organizzare e rappresentare i dati raccolti.
- Individuare, con la guida del docente, una possibile interpretazione dei dati in base a semplici modelli
- Presentare i risultati dell'analisi
- Utilizzare classificazioni, generalizzazioni e/o schemi logici per riconoscere il modello di riferimento
- Riconoscere e definire i principali aspetti di un ecosistema
- Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che

ci circonda considerato come sistema
- Analizzare in maniera sistemica un determinato ambiente al fine di valutarne i rischi per i suoi fruitori
- Analizzare un oggetto o un sistema artificiale in termini di funzioni o di architettura
- Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano
- Avere la consapevolezza dei possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzazione dell'energia nell'ambito quotidiano.
- Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana e nell'economia della società
- Saper cogliere le interazioni tra esigenze di vita e processi tecnologici
- Adottare semplici progetti per la risoluzione di problemi pratici
- Saper spiegare il principio di funzionamento e la struttura dei principali dispositivi fisici e software
- Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi e comunicazioni multimediali, calcolare e rappresentare dati, disegnare, catalogare informazioni, cercare informazioni e comunicare in rete.

C.4.6.2 Contenuti formativi (descrivere i contenuti specifici proposti in relazione agli obiettivi di apprendimento definiti)

Scienze (30 ore)
- Grandezze e unità di misura
- Principi di logica e teoria dei sistemi
- Principi di storia delle tecniche e della tecnologia
- Fenomeni naturali e artificiali

Informatica (30 ore)
- Il Sistema Operativo Windows e la sua interfaccia
- Applicazioni di base MS Office per Personal Computer: Word, Excel, Power Point.
- Browser (Explorer, Chrome, Firefox)
- Posta elettronica (Software dedicati ed applicativi online)
- Cenni sul funzionamento dei Database.
- I social networks (come strumenti di promozione e marketing)
- I programmi per il download legale di filmati, files, files musicali

C.4.6.3 Metodologie (descrivere le metodologie adottate sia per un efficace apprendimento di saperi teorico-tecnici sia per un completo sviluppo di competenze richieste dallo standard professionale)

L'approccio metodologico utilizzato per un effettivo interessamento e coinvolgimento degli allievi si struttura su:
- lezione frontale di tipo attivo e partecipata
- esercitazioni e i casi (esercitazioni nozionistiche, addestrative, di problem solving, incident, autocasi)
simulazioni (role play, esercitazioni dimostrative, esercitazioni di analisi)
- lavori di gruppo

C.4.6.4 Professionalità coinvolte (indicare le figure professionali attivate nell'unità formativa)

- Docenti del CPIA Firenze 1 e dei docenti della scuola partner, Istituto Enriques di Castelfiorentino
- Tutor d'aula facilitatore dell'apprendimento e responsabile del corretto svolgimento delle attività didattiche

C.4.6.5 Organizzazione e logistica (indicare le principali attrezzature e materiali necessari in relazione alla metodologia didattica adottata e alle finalità formative)

• Aula didattica dotata di PC collegato a videoproiettore
• Laboratorio informatico dotato di PC in rete con pacchetto office, stampante e collegamento internet.
• Lavagna a fogli mobili
• Dispense didattiche
• Kit personale per appunti

C.4.6.6 Metodologie e strumenti di verifica degli apprendimenti

Tipologie di prove intermedie previste:
Durante lo svolgimento delle attività i docenti somministreranno agli allievi prove scritte e orali consistenti in test e colloquio al fine di valutare i singoli moduli affrontati
La valutazione definitiva dell'asse verrà fatta attraverso la somministrazione di un test, composto da domande e risposte ad opzione (3 opzioni di risposta, di cui una ed una solamente corretta). Verrà compilato individualmente da ciascun partecipante, nel tempo previsto e comunicato ad inizio della prova. Le prove verranno svolte in aula. Ogni test, composto da 45 items, avrà durata di 60 minuti.

Modalità di valutazione degli esiti delle prove intermedie:
Valutazione effettuata mediante attribuzione di un punteggio 1/n ad ogni risposta esatta, con n uguale al numero delle domande proposte dal docente.

Si considera una griglia di valutazione, espressa in centesimi, così strutturata:
0/40 – Insufficiente (obiettivi di apprendimento non raggiunti);
41/59 – Scarso (obiettivi di apprendimento non completamente raggiunti);
60/70 – Sufficiente (obiettivi di apprendimento raggiunti);
71/90 – Buono (obiettivi di apprendimento pienamente raggiunti);
91/100 – Ottimo (obiettivi di apprendimento perfettamente padroneggiati)

Punteggio massimo 100/100, punteggio minimo soglia 60/100.

C.4.6 Scheda di unità formativa N° 4 DI 26

Titolo U.F.: **Asse Storico-Sociale** Durata: **100**

Titolo attività di riferimento: **Corso Mangia e Bevi per Addetto all' approvvigionamento della cucina, conservazione e trattamento delle materie prime e alla distribuzione di pietanze e bevande**

C.4.6.1 Obiettivi specifici di apprendimento in termini di

Unità formativa in riferimento alle ***Competenze chiave per l'apprendimento permanente di cui Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE*** corrispondente alla competenza chiave numero 6

conoscenze:
- Le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale
- I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-tempo che li determinano
- I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture
- Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea
- I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio
- Le diverse tipologie di fonti
- Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica e della conseguente innovazione tecnologica
- Costituzione italiana
- Organi dello Stato e loro funzioni principali
- Conoscenze di base sul concetto di norma giuridica e di gerarchia delle fonti
- Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità
- Organi e funzioni di Regione, Provincia e Comune
- Conoscenze essenziali dei servizi sociali
- Ruolo delle organizzazioni internazionali
- Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea
- Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro
- Regole per la costruzione di un curriculum vitae
- Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio
- Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio

capacità:
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spaziotempo
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale
- Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche
- Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnicoscientifica nel corso della storia
- Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana
- Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico
- Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale e le principali relazioni tra persona famiglia- società-Stato

- Riconoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali ed essere in grado di rivolgersi, per le proprie necessità, ai principali servizi da essi erogati
- Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscere le opportunità offerte alla persona, alla scuola e agli ambiti territoriali di appartenenza
- Adottare nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali
- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio
- Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio

C.4.6.2 Contenuti formativi (descrivere i contenuti specifici proposti in relazione agli obiettivi di apprendimento definiti)

Educazione Civica (30 ore)
Dallo Statuto Albertino alla Carta Costituzionale
Analisi critica dei primi 12 articoli della costituzione
L'ordinamento dello stato e la divisione dei poteri
I principali organi politici e amministrativi italiani ed Europei
L'Unione Europea dalla nascita a oggi
La moneta unica
Dichiarazione internazionale dei diritti umani

Educazione storico Sociale (40 ore)
Il significato della storia: dalla dimensione individuale alla dimensione collettiva
Principali periodizzazioni della storia contemporanea:
Il risorgimento nella dimensione nazionale e locale
La rivoluzione industriale: l'800 e gli sviluppi della meccanica, la fabbrica e l'organizzazione del lavoro come nido dei diritti
Le due guerre mondiali
La costituente e la nascita della Repubblica Italiana
La meccanizzazione e il boom degli anni '50 nella dimensione nazionale e locale
Le lotte per i diritti di terza generazione: il '68
Le battaglie per il divorzio e l'aborto
La caduta del muro e la fine della guerra fredda
L'esplosione dei nazionalismi e del terrorismo

Educazione interculturale e alla socialità (30 ore)
Io e l'altro nella comunicazione: costruzione degli stereotipi e dei pregiudizi
Diritti e intercultura
Discriminazione e cittadinanza
Diritti e spazi intercultuali
Discriminazione di genere e lavoro
L'omofobia
Organizzazione del tempo e gestione dello stress
Tecnica di studio – L'analogia
Mappatura mentale

C.4.6.3 Metodologie (descrivere le metodologie adottate sia per un efficace apprendimento di saperi teorico-tecnici sia per un completo sviluppo di competenze richieste dallo standard professionale)

L'approccio metodologico utilizzato per un effettivo interessamento e coinvolgimento degli allievi si struttura su:
- lezione frontale di tipo attivo e partecipata
- esercitazioni e i casi (esercitazioni nozionistiche, addestrative, di problem solving, incident,

autocasi)
simulazioni (role play, esercitazioni dimostrative, esercitazioni di analisi)
- lavori di gruppo

C.4.6.4 Professionalità coinvolte (indicare le figure professionali attivate nell'unità formativa)

- Docenti del CPIA Firenze 1 e dei docenti della scuola partner, Istituto Enriques di Castelfiorentino
- Tutor d'aula facilitatore dell'apprendimento e responsabile del corretto svolgimento delle attività didattiche

C.4.6.5 Organizzazione e logistica (indicare le principali attrezzature e materiali necessari in relazione alla metodologia didattica adottata e alle finalità formative)

• Aula didattica dotata di PC collegato a videoproiettore
• Laboratorio informatico dotato di PC in rete con pacchetto office, stampante e collegamento internet.
• Lavagna a fogli mobili
• Dispense didattiche
• Kit personale per appunti

C.4.6.6 Metodologie e strumenti di verifica degli apprendimenti

Tipologie di prove intermedie previste:
Durante lo svolgimento delle attività i docenti somministreranno agli allievi prove scritte e orali consistenti in test e colloquio al fine di valutare i singoli moduli affrontati
La valutazione definitiva dell'asse verrà fatta attraverso la somministrazione di un test, composto da domande e risposte ad opzione (3 opzioni di risposta, di cui una ed una solamente corretta). Verrà compilato individualmente da ciascun partecipante, nel tempo previsto e comunicato ad inizio della prova. Le prove verranno svolte in aula. Ogni test, composto da 45 items, avrà durata di 60 minuti.

Modalità di valutazione degli esiti delle prove intermedie:
Valutazione effettuata mediante attribuzione di un punteggio 1/n ad ogni risposta esatta, con n uguale al numero delle domande proposte dal docente.

Si considera una griglia di valutazione, espressa in centesimi, così strutturata:
0/40 – Insufficiente (obiettivi di apprendimento non raggiunti);
41/59 – Scarso (obiettivi di apprendimento non completamente raggiunti);
60/70 – Sufficiente (obiettivi di apprendimento raggiunti);
71/90 – Buono (obiettivi di apprendimento pienamente raggiunti);
91/100 – Ottimo (obiettivi di apprendimento perfettamente padroneggiati)

Punteggio massimo 100/100, punteggio minimo soglia 60/100