LICEO ARTISTICO
Istituto Statale d'Arte - Corso di Perfezionamento
di Porta Romana e Sesto Fiorentino (Fi)

Sede: P. le Porta Romana, 9 – 50125 Firenze - Tel. 055.22.05.21 - Fax 055.22.99.809 - FISD03000L
Sede associata: Via G. Giusti, 31 - 50019 Sesto Fiorentino – Tel. 055.44.89.004 - Fax 055.44.05.90 – Cod.Min. FISD03001N
www.artisticoportaromanafirenze.gov.it fisd03000l@istruzione.it Codice fiscale 06185200489 codice univoco UFTIEC

LICEO ARTISTICO DI PORTA ROMANA E SESTO F.NO
Prot. 0008782 del 15/11/2017
06-02 (Uscita)

Oggetto: Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020. Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche". Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa.
Azione 10.1.1 – **Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità.**
Selezione esperti interni

BANDO DI RECLUTAMENTO DOCENTI TUTOR
Progetto 10.1.1A FSEPON-TO-2017-162

CUP : H11H17000100006

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, concernente il Regolamento recante norme in materia di autonomia delle Istituzioni Scolastiche, ai sensi della legge 15 marzo 1997, n. 59;

VISTA la legge 15 marzo 1997 n. 59, concernente "Delega al Governo per il conferimento di funzioni e compiti alle regioni ed enti locali, per la riforma della Pubblica Amministrazione e per la semplificazione amministrativa";

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;

VISTO il Decreto Interministeriale 1 febbraio 2001 n. 44, concernente "Regolamento concernente le Istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche";

VISTI i seguenti Regolamenti (UE) n. 1303/2013 recante disposizioni comuni sui Fondi strutturali e di investimento europei, il Regolamento (UE) n. 1301/2013 relativo al Fondo Europeo di Sviluppo Regionale (FESR) e il Regolamento (UE) n. 1304/2013 relativo al Fondo Sociale Europeo;

VISTO il Programma Operativo Nazionale 2014- 2020 " Per la scuola, competenze e ambienti

per
l'apprendimento" finanziato con il Fondo Sociale Europeo – Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 "Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l'apertura delle scuole oltre l'orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche".

VISTA la Circ. Prot. n. AOODGEFID 28607 del 13/07/2017 del MIUR che autorizza questo Istituto ad avviare le attività previste in detto Piano;

VISTE le Disposizioni e Istruzioni per l'attuazione delle iniziative cofinanziate dai Fondi Strutturali Europei 2014/2020-misura 10862-FSE-Inclusione sociale e lotta al disagio 2009 prot. AOODGAI/749 del 06/02/09;

VISTO il Piano operativo del progetto, inoltrato il 15 novembre 2016;

VISTA la delibera del Collegio dei Docenti n. 1/16 del 26 ottobre 2016 relativa all'approvazione alla partecipazione a tale progetto PON;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 31/16 del 26 ottobre 2016 relativa all'approvazione di tale progetto PON;

VISTO il regolamento interno relativo alla scelta degli esperti;

VISTA la nota MIUR AOODGEFID Registro Ufficiale prot. N. 0034815 DEL 02/08/2017 con la quale si precisa che per il conferimento di incarichi venga preliminarmente verificata la presenza di personale interno e si chiarisce l'iter da seguire per il conferimento degli incarichi;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 40/17 del 06/11/2017 che stabilisce i criteri di valutazione per il reclutamento degli esperti incaricati nei progetti PON;

PREMESSO che per l'attuazione del Progetto è necessario avvalersi di figure di elevato profilo professionale
aventi competenze specifiche nei vari percorsi costituenti l'azione formativa;

ATTESA la necessità di procedere all'individuazione di appropriate figure professionali, TUTOR per lo svolgimento delle attività formative relative ai moduli seguenti:

EMANA

il presente avviso pubblico, per titoli comparativi, per la selezione e il Reclutamento di TUTOR per le attività inerenti le azioni di formazione previste dal progetto PON FSE "SCUOLA APERTA" " (codice progetto: 10.1.1A-FSEPON-TO-2017-162)

Titolo Modulo formativo	Azione/ SottoAzione	Destinatari	Tempi di attuazione	Numero di ore dell'incarico	Numero Alunni	Unità personale
MOVIMENTI INTELLIGENTI	10.1.1/10.1.1A	STUDENTI SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE	Gennaio 2018 maggio 2018	30	20	n. 1 TUTOR
GRUPPO SPORTIVO	10.1.1/10.1.1A	STUDENTI SCUOLA SECONDARIA	Gennaio 2018 maggio 2018	30	20	n. 1 TUTOR

		SUPERIORE				
L'ARTE A TEATRO	10.1.1/10.1.1A	STUDENTI SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE	Gennaio 2018 maggio 2018	30	20	n. 1 TUTOR
ARTIGIANATO DIGITALE	10.1.1/10.1.1A	STUDENTI SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE	Gennaio 2018 maggio 2018	30	20	n. 1 TUTOR
MATEMATICA GRAFICA	10.1.1/10.1.1A	STUDENTI SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE	Gennaio 2018 maggio 2018	30	20	n. 1 TUTOR
OLTRE L'ITALIANO	10.1.1/10.1.1A	STUDENTI SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE	Gennaio 2018 maggio 2018	30	20	n. 1 TUTOR
CITTADINI INSIEME	10.1.1/10.1.1A	STUDENTI SCUOLA SECONDARIA SUPERIORE	Gennaio 2018 maggio 2018	30	20	n. 1 TUTOR

1. Personale interno con rapporto di lavoro a T.I. oppure a T.D. fino al 30 giugno 2018 in servizio presso il liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino	Destinatario di Lettere d'incarico.
2. Personale in servizio presso altre scuole destinatario di proposta di	Destinatario di Lettere d'incarico.
3. Personale esterno	Destinatario di Contratto di prestazione d'opera.

Descrizione progetto e modulo

Le attività progettate si pongono innanzitutto i seguenti obiettivi generali:

- Prevenire l'insuccesso e l'abbandono scolastico;
- Intercettare i diversi bisogni formativi e culturali attraverso la diversificazione dei percorsi e dei tempi di apprendimento;
- Adottare efficaci strategie comunicative e relazionali e favorire un clima relazionale positivo nella classe e nella scuola;
- Rendere i ragazzi autonomi e protagonisti nella costruzione delle proprie conoscenze;
- Incentivare il lavoro cooperativo e forme di tutoraggio;
- Incentivare la capacità dei docenti di lavorare in Team e di collaborare con docenti di altre scuole ed esperti esterni, utilizzando come risorsa la dimensione collegiale della professionalità;
- Attivare tutte le risorse che la scuola e il territorio possono mettere a disposizione anche attraverso necessarie forme di flessibilità organizzativa;

- Realizzare un'interazione positiva e partecipativa con le famiglie attraverso forme di partecipazione a spettacoli e manifestazioni.

Obiettivi formativi e descrizione dei singoli moduli per tipologia di tutor e titoli valutabili

MODULO 1**: MOVIMENTI INTELLIGENTI**

Braingym : movimenti a sostegno dell'apprendimento attraverso l'attivazione di aree cerebrali che sviluppano l'integrazione emisferica. Applicazione dei principi di Kinesiologia educativa per superare i blocchi di
apprendimento, conoscenza del proprio profilo di apprendimento per utilizzare al meglio i propri talenti . Il braingym ha la caratteristica di non richiedere doti fisiche particolari, di stimolare la coordinazione, di poter coinvolgere maschi e femmine insieme e alunni di diversi gruppi di età, e di poter educare al rispetto delle regole, al gioco di squadra, valorizzando gli studenti con difficoltà di apprendimento e a rischio dispersione. Il modulo si svolgerà nei locali del Liceo Artistico nella sede di Porta Romana e nella sede di Sesto Fiorentino .

	COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI ***Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento***	**Punteggio (max 100 punti)**
a)	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento nella scuola secondaria di secondo grado	20 punti
b)	Abilitazione all'insegnamento conseguita in un concorso per titoli ed esami e relativo inserimento in graduatoria di merito	10 punti
c)	Altri Diplomi/Lauree/Dottorati di ricerca	20 punti
d)	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
e)	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
f)	Aver ricoperto un incarico di tipo organizzativo all'interno dell'Istituto.	1 punto per ogni anno scolastico (fino ad un massimo di 10 punti)
g)	Esperienze di insegnamento in laboratori di sostegno allo studio e/o corsi di recupero nella scuola secondaria di II grado	2 punti per ogni incarico svolto (fino ad un massimo di 20 punti)
i)	Esperienza nella gestione delle piattaforme informatiche	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 20 punti)

MODULO 2 **: GRUPPO SPORTIVO**

Avviamento allo sport integrato. Educazione motoria e partecipazione a manifestazioni ed eventi sportivi. Attraverso semplici attività guidate di avvio alla pratica sportiva, mirate in particolare ad alunni con difficoltà di apprendimento o in situazione di disagio socio-economico o familiare, o di disabilità, si darà luogo a un percorso di consapevolezza corporea, di sperimentazione di diverse situazioni e regole, con alternanza di impegni individuali e di gruppo. Sarà data enfasi al rispetto delle regole, allo spirito di collaborazione, nell'ottica di sviluppo di competenze di cittadinanza e del rinforzo dell'autostima degli alunni in difficoltà. Il modulo è rivolto agli studenti del Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino.

	COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI ***Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento***	**Punteggio (max 100 punti)**
a)	Laurea in scienze motorie o diploma rilasciato dall'Istituto superiore di educazione fisica (ISEF)	20 punti
b)	Abilitazione all'insegnamento conseguita in un concorso per titoli ed esami e relativo inserimento in graduatoria di merito	10 punti
c)	Altri Diplomi/Lauree/Dottorati di ricerca	10 punti

d)	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
e)	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
f)	Esperienza nell'insegnamento dell'Ed. Fisica; Esperienze come istruttore di Atletica presso Polisportive o Associazioni sportive riconosciute	1 punto per ogni anno scolastico (fino ad un massimo di 30 punti)
g)	Aver ricoperto un incarico di tipo organizzativo all'interno dell'Istituto.	2 punti per ogni incarico svolto (fino ad un massimo di 10 punti)
i)	Esperienza nella gestione delle piattaforme informatiche	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 20 punti)

MODULO 3 : **L'ARTE A TEATRO**

Creazione di un ambito teatrale di ricerca artistica e produzione di eventi che possa diventare il centro di un'attività che coinvolga il vasto panorama umano, artistico e tecnico della scuola. Il Teatro diventa l'occasione per far incontrare e crescere assieme realtà e persone della scuola spesso troppo lontane, all'interno di un contenitore aperto alla sperimentazione, allo sviluppo e all'espressione dei talenti di ciascuno.

Il tema trattato sarà relativo alla violenza di genere, alla tolleranza delle diversità, con lo scopo di guidare gli studenti allo sviluppo della consapevolezza di sé e sensibilizzarli ai valori della cittadinanza attiva e democratica. Il modulo è rivolto agli studenti del Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino.

	COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI ***Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento***	**Punteggio (max 100 punti)**
a)	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento nella scuola secondaria di secondo grado	20 punti
b)	Abilitazione all'insegnamento conseguita in un concorso per titoli ed esami e relativo inserimento in graduatoria di merito	10 punti
c)	Altri Diplomi/Lauree/Dottorati di ricerca	10 punti
d)	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
e)	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
f)	Esperienza nell'insegnamento delle tecniche teatrali e nella realizzazione di performance	1 punto per ogni anno scolastico (fino ad un massimo di 20 punti)
g)	Aver ricoperto un incarico di tipo organizzativo all'interno dell'Istituto.	2 punti per ogni incarico svolto (fino ad un massimo di 20 punti)
i)	Esperienza nella gestione delle piattaforme informatiche	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 20 punti)

MODULO 4 : **ARTIGIANATO DIGITALE**

Laboratorio trasversale digitale. Il coinvolgimento di diverse competenze riconducibili alle diverse figure in uscita dal Liceo coinvolge lo studente e il docente in un percorso basato sull'utilizzo delle tecnologie digitali, dallo sketching alla prototipazione. Il laboratorio sarà strutturato sul modello fablab dove diverse competenze vengono
messe a disposizione degli studenti e dei docenti, entrambi coinvolti in un processo teaching-learning aperto e non

gerarchizzato. La figura del docente e dello studente potranno essere interscambiabili e condivise, in un percorso di knowledge sharing finalizzato al raggiungimento dell'obiettivo, cioè la realizzazione di un gadget personalizzato sul tema scelto dallo studente autore. Il modulo è rivolto agli studenti del Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino.

	COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI ***Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento***	**Punteggio (max 100 punti)**
a)	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento nella scuola secondaria di secondo grado	20 punti
b)	Abilitazione all'insegnamento conseguita in un concorso per titoli ed esami e relativo inserimento in graduatoria di merito	10 punti
c)	Altri Diplomi/Lauree/Dottorati di ricerca	10 punti
d)	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
e)	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
f)	Esperienza nell'insegnamento delle tecniche di prototipazione digitale CAD, RHINOCEROS etc.	1 punto per ogni anno scolastico (fino ad un massimo di 20 punti)
g)	Aver ricoperto un incarico di tipo organizzativo all'interno dell'Istituto.	2 punti per ogni incarico svolto (fino ad un massimo di 20 punti)
i)	Esperienza nella gestione delle piattaforme informatiche	2 punti per ciascun anno (fino ad un massimo di 20 punti)

MODULO 5 : **MATEMATICA GRAFICA**

Il modulo prevede la realizzazione creativa di materiale grafico per visualizzare concetti e formule matematiche fondamentali da esporre nella scuola e condividere con gli altri studenti. L'obiettivo del laboratorio è quello di migliorare le competenze di base nell'area logico matematica ponendo in primo piano le competenze degli studenti nell'area di indirizzo per facilitare l'apprendimento di formule e procedimenti. Inoltre il modulo intende attivare e favorire la collaborazione pluridisciplinare fra discipline teoriche e discipline pratiche, sviluppando l'ampliamento dell'offerta formativa in riferimento all'identità dei singoli indirizzi artistici. Il modulo è rivolto agli studenti del Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino.

	COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI ***Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento***	**Punteggio (max 110 punti)**
a)	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento delle discipline progettuali e laboratoriali nella scuola secondaria di II grado	20 punti
b)	Abilitazione all'insegnamento conseguita in un concorso per titoli ed esami e relativo inserimento in graduatoria di merito	10 punti
c)	Altri Diplomi/Lauree/Dottorati di ricerca	10 punti
d)	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
e)	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
f)	Esperienze di insegnamento nella scuola secondaria di II grado	2 punto per ogni anno scolastico (fino ad un massimo di 20 punti)
g)	Aver ricoperto un incarico di tipo organizzativo all'interno dell'Istituto.	5 punti per ciascuna esperienza (fino ad un massimo di 20 punti)
i)	Esperienza nella gestione delle piattaforme informatiche	2 punti per ogni incarico svolto (fino ad un massimo di 20 punti)

MODULO 6 : **OLTRE L'ITALIANO**

Il modulo intende intervenire sulle cause che determinano i fenomeni di abbandono e dispersione scolastica attraverso il rafforzamento delle competenze di base e promuovendo un'azione formativa che favorisca l'inclusione scolastica e sociale degli alunni con maggiori difficoltà. Nell'ottica della prevenzione il modulo si rivolge agli studenti che hanno problemi di motivazione allo studio e difficoltà nell'area umanistica e che mostrano un andamento scolastico incerto. Valorizzando le competenze manuali degli studenti con gli aspetti creativi dell'indirizzo di studi scelto, Il modulo verrà sviluppato attraverso la produzione di lavori di gruppo nel settore dell'artigianato artistico, con attività di apprendimento cooperativo e di peer tutoring. Gli studenti saranno accompagnati nella scoperta della lingua italiana attraverso la realizzazione di burattini e marionette e la messa in scena di un testo originale.

	COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI ***Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento***	**Punteggio (max 110 punti)**
a)	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento delle discipline progettuali e laboratoriali nella scuola secondaria di II grado	20 punti
	Abilitazione all'insegnamento conseguita in un concorso per titoli ed esami e relativo inserimento in graduatoria di merito	10 punti
b)	Altri Diplomi/Lauree/Dottorati di ricerca	10 punti
c)	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
d)	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
e)	Esperienze di insegnamento nelle discipline di laboratorio nella scuola secondaria di II grado	2 punto per ogni anno scolastico (fino ad un massimo di 20 punti)
f)	Aver ricoperto un incarico di tipo organizzativo all'interno dell'Istituto.	5 punti per ciascuna esperienza (fino ad un massimo di 20 punti)
g)	Esperienza nella gestione delle piattaforme informatiche	2 punti per ogni incarico svolto (fino ad un massimo di 20 punti)

MODULO 7 : **CITTADINI INSIEME**

Il modulo si pone in continuità con i laboratori sul tema della legalità realizzati nelle classi del triennio del Liceo Artistico e che fanno riferimento ad una positiva esperienza pluriennale della nostra scuola. Tale attività è stata molto apprezzata dagli studenti che hanno più volte espresso l'esigenza di formarsi sul tema della legalità e della cittadinanza attiva.
I laboratori sono ritenuti ottimi strumenti di supporto alla didattica ordinaria e soprattutto perché i temi scelti possono essere trattati e approfonditi con tecniche di animazione e metodologie attivo-partecipativo. Durante i laboratori i destinatari partecipano a simulazioni, role-playing (rappresentazione scenica di un comportamento reale), lavoro di gruppo esperienziale (dove il gruppo diventa strumento, soggetto e oggetto dell'apprendimento), esercitazioni, brainstorming (commentare liberamente e di getto sulle problematiche trattate), e il contatto con la materia di studio è vivo e dinamico. Le principali aree tematiche che trattate saranno l'educazione alla Legalità e alla Responsabilità, le mafie ed i sistemi mafiosi, i diritti e i doveri, i consumi consapevoli, l'educazione alla Cittadinanza Attiva. Il modulo è rivolto agli studenti del Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino.

	COMPETENZE, ESPERIENZE E TITOLI RICHIESTI ***Tutti i titoli devono essere pertinenti al settore di intervento***	**Punteggio (max 110 punti)**
a)	Laurea che consente l'accesso all'insegnamento delle discipline umanistiche, Italiano e storia nella scuola secondaria di II grado	20 punti
b)	Abilitazione all'insegnamento conseguita in un concorso per titoli ed esami e relativo inserimento in graduatoria di merito	10 punti
c)	Altri Diplomi/Lauree/Dottorati di ricerca	10 punti

d)	Master I Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
e)	Master II Livello, Specializzazione e perfezionamento annuale, coerenti con il progetto	1 punto per ciascun titolo (fino ad un massimo di 5 punti)
f)	Esperienze di insegnamento nella scuola secondaria di II grado su tematiche inerenti la legalità e la cittadinanza attiva	2 punto per ogni anno scolastico (fino ad un massimo di 20 punti)
g)	Esperienza di collaborazione con enti e associazioni del territorio sui temi della legalità	5 punti per ciascuna esperienza (fino ad un massimo di 20 punti)
i)	Esperienza nella gestione delle piattaforme informatiche	2 punti per ogni incarico svolto (fino ad un massimo di 20 punti)

CONDIZIONI DI AMMISSIBILITA'

Possono presentare domanda di disponibilità al conferimento di incarichi coloro che:

- Possiedono i titoli di accesso previsti nelle tabelle indicate per ogni modulo;
- Presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente avviso;

Gli incarichi saranno assegnati secondo l'ordine di precedenza assoluta prevista dalla normativa vigente secondo i seguenti criteri:

1. Personale interno in servizio presso il Liceo Artistico in qualità di docente a T.I. oppure con incarico a T.D. fino al 30 giugno 2018	Destinatario di Lettera di incarico
2. Personale in servizio presso altre scuole destinatario di proposta di collaborazione plurima	Destinatario di Lettera di incarico previo autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza
3. Personale esterno	Destinatario di Contratto di prestazione d'opera

Modalità per la presentazione della domanda di partecipazione:

Per manifestare il proprio interesse gli aspiranti dovranno presentare la domanda di partecipazione alla selezione. Tale domanda, corredata da tutti gli allegati richiesti, potrà essere consegnata a mano all'Ufficio Protocollo del Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino – Piazzale di Porta Romana 9 - Firenze oppure inviata con posta certificata entro e non oltre le ore del 12,00 del 24 novembre 2017 all'indirizzo di posta elettronica certificata: fisd03000l@pec.istruzione.it oppure inviata per Raccomandata con ricevuta A/R. In questo ultimo caso non farà fede il timbro postale di partenza. Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato. Le domande che risultassero incomplete non saranno prese in considerazione.
La domanda, indirizzata al Dirigente Scolastico del Liceo Artistico di Porta Romana dovrà espressamente indicare la dicitura :
"PON 2014/20- FSE" – Selezione tutor – Avviso 10862 del 16/09/2016
E dovrà contenere una proposta progettuale inerente il modulo per il quale si presenta la candidatura.

La candidatura sarà ammissibile per <u>ciascun modulo per un solo incarico riferito al Tutor oppure all'Esperto</u>, pena l'esclusione dalla graduatoria, e solo se perverrà in tempo utile completa dei seguenti documenti compilati in ogni loro parte.

1. Selezione docente interno

a) **Domanda di ammissione** (Modello allegato A obbligatorio);

b) **Scheda sintetica** debitamente compilata e sottoscritta relativa all'attribuzione dei punti secondo i criteri di seguito specificati (allegato B)

c) **Curriculum vitae modello europeo**, nel quale dovranno essere indicate le proprie generalità, l'indirizzo e il luogo di residenza, i titoli di studio di cui è in possesso e la data di conseguimento dello stesso, il recapito telefonico e l'eventuale indirizzo di posta elettronica, tutti i titoli di cui si richiede la valutazione in relazione ai criteri fissati nel presente bando ***opportunamente evidenziati per una corretta valutazione***;

d) **Fotocopia del documento di identità**

Modalità di attribuzione

L'Amministrazione scolastica non risponde dei contrattempi e/o dei disguidi circa la ricezione delle domande.
In seguito al presente avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate da un'apposita commissione secondo i titoli dichiarati, le capacità tecniche e professionali degli aspiranti e la disponibilità degli stessi a svolgere gli incarichi.

Modalità per la selezione delle domande

Al termine della selezione il Dirigente scolastico, unitamente alla commissione, elaborerà una graduatoria che sarà resa pubblica mediante affissione all'albo on-line del sito web dell'Istituzione Scolastica www.artisticoportaromanafirenze.gov.it
Eventuali reclami dovranno essere presentati entro 15 giorni dalla predetta data. Trascorso tale arco di tempo, la graduatoria diventerà definitiva in assenza di reclami. Quindi si procederà all'individuazione dell'aspirante che avrà conseguito il punteggio più alto per ciascun modulo del progetto.
L'Esito sarà comunicato direttamente al candidato individuato ed affisso all'albo dell'Istituzione Scolastica e sul sito www.artisticoportaromanafirenze.gov.it L'Amministrazione si riserva di procedere all'affidamento dell'incarico anche in presenza di una sola candidatura.

L'Istituzione provvederà a contattare direttamente il candidato avente diritto all'incarico. Il termine di preavviso per l'inizio delle prestazioni sarà di almeno 5 giorni.
Gli aspiranti selezionati per l'incarico si impegnano a presentare, in occasione della firma del contratto di incarico, la Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa all'autenticità dei titoli indicati nel curriculum vitae sottoscritto dall'interessato.

Motivi di inammissibilità ed esclusione

Motivi di inammissibilità

Sono causa di inammissibilità:
- Domanda pervenuta in ritardo rispetto ai tempi indicati nel presente bando;

Motivi di esclusione

Una eventuale esclusione dall'inserimento negli elenchi può dipendere da una delle seguenti cause:
- mancanza di firma autografa apposta sulla domanda (all. A), sulla scheda dichiarazione punteggio (all. B); sull'autorizzazione al trattamento dei dati (allegato C)
- non certificata esperienza professionale per l'ambito di competenza indicato.

Condizioni contrattuali e finanziarie

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettere di incarico per il personale interno o in regime di collaborazione plurima con riferimento al CCNL scuola 2007, tramite contratti di prestazione d'opera per il personale esterno con riferimento agli artt. 222 e ss.del C.C.
La durata dei contratti sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione beneficiaria e comunque dovrà svolgersi entro il 31/05/2018.
La determinazione del calendario, la scansione oraria e ogni altro aspetto organizzativo rimane, per ragioni di armonizzazione dell'offerta formativa extrascolastica, nella sola disponibilità del Liceo Artistico di Porta Romana e Sesto Fiorentino. L'Istituto prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente bando in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.
La remunerazione, comprensiva di tutta le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività da svolgere. Il suo importo non supererà, in ogni caso, le soglie considerate ammissibili dalla normativa vigente (circolare n. 2/2009 del Ministero del Lavoro per i livelli professionali; l'Avviso 10862 del 16/09/2016 per gli importi massimali per l'area formativa)

Tutor: retribuzione oraria:

- **Docente tutor € 30,00/ora**

I compensi s'intendono comprensivi di ogni eventuale onere, fiscale e previdenziale, ecc., sia a carico dei beneficiari sia a carico dell'Amministrazione. In caso di partita IVA sono applicate le norme relative e gli importi orari sono comprensivi di IVA e altri oneri previsti dalla Normativa.

La retribuzione concordata è dovuta soltanto se il progetto o il singolo modulo di pertinenza verrà effettivamente svolto e ogni operatore riceverà una retribuzione proporzionale alle ore effettivamente prestate.

Pubblicazione del bando

Il bando viene pubblicizzato come segue:

- pubblicazione sull'albo pretorio e in Amministrazione Trasparente
- pubblicazione sul sito internet dell'Istituto
- invio tramite mail a tutte le scuole della provincia.

PERIODO E SEDE DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITA'

Le attività, che si svolgeranno presso la sede del Liceo Artistico di Porta Romana in orario extracurriculare, si articoleranno in lezioni della durata massima di 4 ore con cadenza settimanale durante l'anno scolastico 2017/18.
Alla fine dei percorsi, coinvolgendo gli alunni partecipanti, è prevista una performance per documentare alle famiglie il percorso svolto di ampliamento dell'offerta formativa e la sua valenza
educativa.
Le dichiarazione dei requisiti, qualità e titoli riportati nella domanda e nel curriculum vitae sono soggette alle
disposizioni del T.U. in materia di documentazione amministrativa emanate con DPR 28/12/2000 n. 445.
Nella domanda dovrà essere espressamente dichiarata la propria disponibilità a raggiungere la sede di espletamento dei corsi.

Tutte le istanze dovranno essere firmate e contenere, pena l'inammissibilità, l'autorizzazione al
trattamento dei dati personali ai sensi del D. L.vo n∞ 196 del 30 giugno 2003 (Allegato C).
I dati forniti verranno trattati in conformità con la normativa vigente relativa alla privacy.

Nella domanda dovranno essere espressamente dichiarati, pena l'esclusione: l'obiettivo e l'azione nonché

il relativo modulo per cui si intende concorrere;
La domanda deve essere presentata, completa di tutti gli Allegati (A,B,C) afferenti il presente bando, oltre alla ulteriore documentazione richiesta.

Nel caso di più domande per la stessa tipologia, il gruppo di progetto procederà ad una valutazione
comparativa della documentazione prodotta, utilizzando i parametri indicati ed esplicitati nelle tabelle di valutazione dei titoli. A parità di punteggio prevalgono i titoli professionali.

Si sottolinea che il contratto non dà luogo a trattamento previdenziale e/o assistenziale né a trattamento di fine rapporto.

MANSIONI DA SVOLGERE IN SEGUITO ALL' ACCETTAZIONE DELL'INCARICO :

Funzioni e compiti del tutor

Si precisa che l'assunzione dell'incarico di tutor comporterà per gli incaricati l'obbligo dello svolgimento dei seguenti compiti:

- partecipare alle riunioni periodiche di carattere organizzativo pianificate dal Gruppo Operativo di Piano per coordinare l'attività dei corsi contribuendo a concordare, nella fase iniziale, con l'esperto del percorso formativo di riferimento, un dettagliato piano progettuale operativo dal quale si evidenzino finalità, competenze attese, strategie metodologiche, attività, contenuti ed eventuali materiali prodotti;
- Dovrà collaborare con il Dirigente Scolastico, con la D.S.G.A e con la responsabile dei progetti di Istituto per tutte le problematiche ed esigenze che dovessero sorgere per la completa realizzazione del Piano FSE, partecipando alle riunioni necessarie al buon andamento delle attività. Dovrà collaborare con i coordinatori di classe degli studenti partecipanti per monitorare la ricaduta del progetto nell'attività didattica. Dovrà produrre una relazione finale del modulo supportata da questionari di gradimento

- svolgere l'incarico senza riserve e secondo il calendario approntato dal Gruppo Operativo di Progetto. La mancata accettazione o inosservanza del calendario comporterà l'immediata decadenza dell'incarico eventualmente già conferito;
- segnalare in tempo reale se il numero dei partecipanti scende di oltre un terzo del minimo o dello standard previsto;
- curare il monitoraggio fisico del corso, contattando gli alunni in caso di assenza ingiustificata;
- interfacciarsi con gli esperti che svolgono azione di monitoraggio o di bilancio di competenza, accertando che l'intervento venga effettuato;
- mantenere il contatto con i Consigli di Classe di appartenenza dei corsisti per monitorare la ricaduta dell'intervento sul curricolare.
- popolare la piattaforma dedicata con le anagrafiche degli alunni partecipanti
- rilevare le assenze e comunicare tempestivamente eventuali defezioni di alunni
- Collaborare attivamente con il referente valutatore durante i monitoraggi previsti

- Collaborare alla realizzazione di un prodotto finale del lavoro svolto che sarà presentato alle famiglie in uno specifico incontro finale.

Tutela della Privacy

Il tutor si impegna inoltre al rispetto della privacy relativamente ai fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico. Durante lo svolgimento del proprio incarico il tutor è tenuto a rispettare le regole che ordinariamente valgono per il personale interno operante nella scuola.

I dati dei quali l'Istituto entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della IL. 196/2003 e successive modifiche.
Costituiscono motivo di risoluzione anticipata del rapporto di lavoro, previa motivata esplicitazione formale:

La non veridicità delle dichiarazioni rese nella fase di partecipazione al bando;
La violazione degli obblighi contrattuali;
La frode o la grave negligenza nell'esecuzione degli obblighi e delle conduzioni contrattuali;
Il giudizio negativo espresso dal Gruppo di progetto a seguito di azioni di monitoraggio e di valutazione relativo al gradimento e al rendimento formativo riguardante le capacità di gestione del gruppo classe, l'efficacia della comunicazione, l'applicazione di pratiche metodologiche e didattiche innovative, puntuale rispetto delle fasi di programmazione e di verifiche definite di intesa con il tutor, puntuale rispetto dell'orario di lavoro;
La soppressione dell'azione formativa per assenza del numero minimo di alunni previsto.

Il presente avviso viene reso pubblico sul sito ufficiale della scuola all'indirizzo Web www.artisticoportaromanafirenze.gov.it e trasmesso via e-mail a tutte le Istituzioni scolastiche del territorio, in ottemperanza agli obblighi di legge ed agli obblighi di pubblicità delle azioni PON finanziate con i Fondi FSE.

Allegati:

allegato A Modulo Domanda;
allegato B Scheda Valutazione Titoli;
allegato C Informativa Privacy e trattamento dei dati personali

Firenze, 15.11.2017

LOZZI LAURA
2017.11.15 15:05:29
CN=LOZZI LAURA
C=IT
O=non presente
2.5.4.5=IT:LZZLRA67D50A
RSA/2048 bits

F.to Il Dirigente Scolastico

Dott.ssa Laura Lozzi